

بيان صحفي

الرباط، في 22 شتنبر 2021

مجموعة بريد المغرب تصدر طابعا بريديا بمناسبة معرض " ديلا كروا، ذكريات رحلة الى المغرب "

الرباط، في 22 شتنبر 2021 - بمناسبة معرض " ديلا كروا، ذكريات رحلة إلى المغرب"، الذي ينظمه متحف محمد السادس للفن الحديث والمعاصر بالرباط، من 07 يوليوز إلى 09 أكتوبر 2021، تصدر مجموعة بريد المغرب بشراكة مع المؤسسة الوطنية للمتاحف، طابعا بريديا احتفالا بأول سفير للألوان والأنوار المغربية، بعد 200 سنة من مغادرته للمملكة.

وفي إطار هذا المعرض المنظم من طرف المؤسسة الوطنية للمتاحف ومتحف أوجين ديلا كروا – مؤسسة عمومية تابعة لمتحف اللوفر-، يتم عرض لوحات، وملابس، وأسلحة وآلات موسيقية أحضرها الفنان من رحلته، والتي تعتبر اليوم شاهدة على ملحمة تاريخية.

ويعد تنظيم هذا المعرض من طرف المؤسسة الوطنية للمتاحف سابقة فنية في القارة الإفريقية والعالم العربي، كما أنه مناسبة بالنسبة لمجموعة بريد المغرب للمساهمة في التعريف والترويج للفن ببلادنا، من خلال هذا الإصدار الخاص، الذي يثري مجموعة الطابع المغربية الصادرة منذ بداية ستينيات القرن الماضي والمخصصة لموضوع الفن بشكل عام، والفنانين الأجانب بشكل خاص. ونذكر منها على سبيل المثال، الإصدارات التالية:

- "ألوان الانطباعية"، الصادر سنة 2019، والذي يجسد صورة كلود مونيه للرسام بيير – أوغست رنوار؛
- "امرأة بعقيصة" و "مرأة على الأريكة و بقبعة" لبابلو بيكاسو، الصادرين سنة 2017، في إطار الإصدار الخاص "أمم بيكاسو"؛
- "الرجل الذي يسير" لألبرتو جياكوميتي، الصادر سنة 2016 في إطار الإصدار الخاص "معرض استعادي جياكوميتي"؛
- "الحجابات الهوائية" لعبد الله اليعقوبي، ميكي تيكا، بولا كردوزو و يوكاكو فوكودا أوتا، الصادرة سنة 2011.