

PROCÈS VERBAL DE LA VISITE DES LIEUX DE CONSULTATION OUVERTE SUR OFFRES DE PRIX N° 005/2020/FNM

Maitre d'ouvrage : Fondation Nationale des Musées

Date de la Visite : 04/12/2020 à 11h00

Lieu de la visite : l'ancien siège de Bank Al Maghreb de Jemaa El Fna à Marrakech

Etaient présents :

- Monsieur OMAR IDTNAINE, Conservateur Adjoint du Musée des Confluences – Dar El Bacha à Marrakech ;
- Madame CORINNE LE MEUR, Scénographe.

Représentants des Sociétés :

- Mr NACHIT Younes, représentant de la Sté NAZI GROUPE ;
- Mr KHLAFA Aloui, représentant de la Sté AHL AL Wafa ;
- Mr BOUDHAIR Lahcen, représentant de la Sté ABERTIS NRGCOE ;
- Mr ARICHI Mohammed, représentant de la Sté RISSANIA SARL ;
- Mr AKHMARI Jamal, représentant de la Sté AKHMARI DE CONSTRUCTION ;
- Mr AIT BRUK Said, représentant de la Sté BERNER ;
- Mr AMROUCH Mourad, représentant de la Sté HARANITRAV ;
- Mr BELHADJ Adil, représentant de la Sté SPRINTRAV SARL ;
- Mr BELKASSE Jamal, représentant de la Sté BELAS BUSINESS ;
- Mr BELMOUDEN Mohammed, représentant de la Sté PROMOWEST ;

Lors de la visite, les représentants de la FNM ont invité les représentants des sociétés à se rendre sur les lieux de réalisation des travaux dans l'ensemble des étages de l'ancien siège de Bank Al Maghreb de Jemaa El Fna à Marrakech afin de leur présenter le bâtiment ainsi que les difficultés et les contraintes du site.

Pendant la visite, plusieurs points, remarques et demandes ont été discutés. Madame CORINNE LE MEUR a fait un récapitulatif du cahier des prescriptions spéciales dudit appel d'offres tout en mentionnant les travaux à exécuter sur terrain tel que l'emplacement des constructions, des accès, des alimentations, des branchements en eau et en électricité...

Madame CORINNE LE MEUR a aussi répondu à quelques questions posées par les représentants des sociétés comme suit :

Palissade de chantier ? Non customisée (car il y aura un grand textile imprimé sur le projet sur la façade principale) : c'est une clôture de chantier opaque à panneaux en tôle modulaire qui sera à positionner à l'arrière des Arcades en laissant un seul accès au chantier sur la Rue du Prince.

Étayages ?

Peu de cloisons sont à démolir malgré tout même si elles ne sont pas porteuses, il faudra étayer car vu l'âge du bâtiment, un affaissement peut se produire sur ces cloisons

Tous les sols sont à protéger ainsi que les revêtements verticaux Zelliges et bois/ Aucun passage de fluides ne se fera dans les plafonds de bois ou dans les plâtres sculptés.

Et vers la fin de la visite, la scénographe a fait un rappel sur les points ci-dessous qui sont incontournables afin d'éviter toute sorte de difficultés ou problèmes qui peuvent être rencontrés pendant l'exécution de ces travaux à savoir :

- La réalisation des travaux dans les règles de l'art et en conformité aux normes marocaines en vigueur ;
- La présentation d'échantillons de chaque espèce de matériaux ou de fourniture pour validation avant tout commencement ;
- Le respect d'hygiène et de sécurité ;
- La recherche permanente et optimale pour l'amélioration des résultats, par la mise en place et l'utilisation des ressources ;
- La continuité du service.

31, avenue Alaouyine, Quartier Hassan, Rabat — شارع العلويين، حسان، الرباط

الهاتف : +212 (0)5 30 67 60 81

الفاكس : +212 (0)5 30 67 60 92